

Questo articolo non è più disponibile online.

Fa ora parte del mio *Il punto dell'Astrologia*, Alpes Italia editore, che uscirà in settembre 2014.

L'opera abbraccia l'astrologia e altre forme del sapere affini in un intenso storico e comparativo. Tale presupposto è per sé indice di metodo e teoria condivisibili, soprattutto per il fatto che l'Autore non indulge a facilonie eclatanti. Consocio dell'essenziale multiformità del sapere, entro le due culture teorizzate da E. Snow, egli tenta di sondare le ramificazioni dell'astrologia, disciplina di millennario spessore, ambita e temuta, e oggettivamente ancor oggi, al di là dell'effimero e della mercificazione, censurata.

Tra le analogie consolidare l'Autore privilegia deliberatamente quella con la *Tiefenpsychologie*, illuminando in particolare il pensiero di C. G. Jung, che, distinguendosi dal fondatore della psicoanalisi Sigmund Freud, ospitò nell'intero arco delle sue opere molteplici riferimenti all'astrologia e alle affinità di metodo e contenuto tra l'astrologia e la psicologia analitica.

L'affinità tra l'astrologia e i processi psichici inconsci e coscienti parve a Jung una simmetrica corrispondenza tra realtà sociale e forme della mente, entro la mediazione trascendente dei miti, delle fantasie e dei sogni, in sostanza dell'immaginazione, facoltà creatrice. Il mondo interno e il mondo esterno risultano inestricabilmente intrecciati, come attestano *L'interpretazione dei sogni* di Freud, *Le Riflessioni invariate nell'Essenza della psiche* di Jung, la figura topologica dell'anello di Möbius di Lacan.

(dalla prefazione di Antonio Vianò)

€ 19,00



9788865312254

E. Barilla

Il punto dell'Astrologia

alpes



Enzo Barilla

Il punto dell'Astrologia



Enzo BARILLA, nato nel 1945 a Bologna, nella cui Università ha conseguito nel 1974 la Laurea in Economia e Commercio. Inizia presto a interessarsi all'opera di C. G. Jung (era il 1964 quando una sua compagna di scuola gli regalò *Il problema dell'immensità nella psicologia moderna*, una raccolta di saggi del Maestro svizzero edita da Einaudi) e contemporaneamente si sente attratto, come del resto fu lo stesso Jung, all'astrologia.

Al suo attivo conta numerosi articoli pubblicati su riviste specializzate nazionali ed estere di astrologia e di psicologia, una raccolta sul sito internet www.enzobarilla.eu. Il suo interesse primario, astrologicamente parlando, verte sugli aspetti storici della disciplina e sul suo rapporto con la psicologia del profondo, seguendo così il percorso tracciato da André Barbault, con il quale si sente in perfetta sintonia.